

Conoscere il Museo Diocesano di Torino: archeologia, storia e arte del territorio

Laboratori

Le nozze di Cana di Giovanni Angelo Dolce

Scuola d'infanzia e primaria

Visita del museo con focus sul dipinto e in aula didattica attività di pittura di fiori e frutti ispirati alle opere del museo.

Tecnica e materiali: tempera all'acqua – supporti cartacei idonei

Durata: 2 ore comprensive di visita al Museo

La Genealogia della Vergine di Gandolfino da Roreto

Scuola d'infanzia e primaria

Visita in museo incentrata sui maestri del territorio piemontese e in aula didattica per ritrarre e colorare la propria famiglia.

Tecnica e materiali: tempera all'acqua – supporti cartacei idonei

Durata: 2 ore comprensive di visita al Museo

Trame colorate e magnifiche luci

Scuola d'infanzia e primaria

Dagli splendidi argenti e tessuti esposti in museo al foglio su cui creare un abito colorato e prezioso disegnare materiali brillanti ed argenti *al contrario* con matite, stoffe e carte preziose.

Tecnica e materiali: matite colorate – supporti cartacei – tessuti - colla

Durata: 2 ore comprensive di visita al Museo

Il battesimo di Cristo di Martino Spanzotti

Scuola secondaria di I grado

Dalla pregiata opera simbolo del Museo alla pittura di paesaggio tramite la 'prospettiva aerea' differenziando i piani della composizione. Esperimenti sovrapposizione e ricerca della terza dimensione.

Tecnica e materiali: matite colorate – supporti cartacei – cartoncini e carte veline - colla

Durata: 2 ore comprensive di visita al Museo

Osservo, misuro, descrivo

Workshop - Scuola secondaria di I e II grado

Visita del museo con approfondimento sulle metodologie di catalogazione ed inventariazione delle opere d'arte. I ragazzi avranno l'occasione di provare concretamente a realizzare una scheda inventariale di un bene conservato al museo.

Supporto didattico: materiale per insegnanti e schede da compilarsi in Museo

Durata: 2 ore comprensive di visita al Museo



Costi laboratori e workshop: euro 5 a partecipante – insegnanti gratuiti (in qualsiasi numero)

Biglietto ingresso: ridotto gruppi (insegnanti paganti dal terzo accompagnatore per gruppo)

Museo € 2,00 – Museo e visita alla Torre € 2,50

Percorsi tematici

Il dato iconografico: percorsi di scoperta

Scuola primaria (dalla classe V), scuola secondaria di I e II grado – Gruppi di catechismo

Riconoscere i santi nelle opere del Museo attraverso l'analisi e il riconoscimento degli attributi iconografici: dagli oggetti al colore dei manti, dagli elementi caratteristici alle scelte di rappresentazione. Per ogni target scolastico verrà scelto il linguaggio adeguato e variata la tipologia di scheda didattica.

Supporto didattico: materiale per insegnanti e schede da compilarsi in Museo

Durata: 1 ora e 15 minuti

Le tecniche pittoriche al servizio delle idee

Scuola primaria (dalla classe V), scuola secondaria di I e II grado

Affresco, tempera ed olio a confronto per individuarne identità e differenze. Per ogni target scolastico verrà scelto il linguaggio adeguato e variata la tipologia di scheda didattica.

Supporto didattico: materiale per insegnanti e schede da compilarsi in Museo

Durata: 1 ora e 15 minuti

Percorsi con l'archeologo - Scuola primaria (dalla classe V), scuola secondaria di I e II grado

La lettura del tempo

Attività sulla comprensione della stratigrafia archeologica

Dal museo al territorio

Attività relativa alla comprensione dei reperti materiali ceramici

Supporto didattico: materiale per insegnanti e schede da compilarsi in Museo

Durata: 2 ore

Percorsi con storico dell'arte - Scuola primaria (dalla classe V), scuola secondaria di I e II grado

Sottosopra

Percorso di conoscenza storico-artistica e iconografica tra Museo e Cattedrale. Un'attività di orientamento tra contenitore e contenuto, tra arte e storia.

Supporto didattico: materiale per insegnanti e schede

Durata: 3 ore

Percorsi accessibili – per gruppi e associazioni a scopo sociale

Il Mio Museo

Un modo interattivo di vivere il Museo: percorsi *ad hoc* dedicati all'inclusività per ogni tipo di pubblico. Attività con manualità alternative di sviluppo e conoscenza dell'arte del territorio.

Tecnica e materiali: a seconda delle disabilità coinvolte saranno adeguate tecniche e materiali utilizzati

Durata: 1,5 ore

Costi percorsi: euro 4/6 a partecipante – insegnanti gratuiti (in qualsiasi numero)

Biglietto ingresso: ridotto gruppi (insegnanti paganti dal terzo accompagnatore per gruppo)

Biglietto ingresso: ridotto gruppi (insegnanti paganti dal terzo accompagnatore per gruppo)

Museo € 2,00 – Museo e visita alla Torre € 2,50

Per informazioni e prenotazioni: didattica@copatitalia.com – tel. 011.44.00.155